This Page Is Inserted by IFW Operations and is not a part of the Official Record

BEST AVAILABLE IMAGES

Defective images within this document are accurate representations of the original documents submitted by the applicant.

Defects in the images may include (but are not limited to):

- BLACK BORDERS
- TEXT CUT OFF AT TOP, BOTTOM OR SIDES
- FADED TEXT
- ILLEGIBLE TEXT
- SKEWED/SLANTED IMAGES
- COLORED PHOTOS
- BLACK OR VERY BLACK AND WHITE DARK PHOTOS
- GRAY SCALE DOCUMENTS

IMAGES ARE BEST AVAILABLE COPY.

As rescanning documents will not correct images, please do not report the images to the Image Problem Mailbox.

(19) 日本国特許庁 (JP)

(12) 公開特許公報(A)

(11)特許出願公開番号 特開2002-10215

(P2002-10215A)

(43)公開日 平成14年1月11日(2002.1.11)

(51) Int.Cl.7		識別記号	FΙ			テーマコー	·}*(多考)
H04N	5/93		H04N	5/76	Α	5 (0 5 2
	5/76			5/93	Z	5 (053
	5/765			7/13	Z	5 (0 0 5 9
	5/92			5/91	L		
	7/24			5/92	Н		
			審查請求	大龍宋 外	請求項の数13	OL	(全 20 頁)

(21)出願番号 特顧2001-111651(P2001-111651)

(22) 出願日 平成13年4月10日(2001.4.10)

(31) 優先権主張番号 特願2000-120752 (P2000-120752)

(32) 優先日 平成12年4月21日(2000.4.21)

(33)優先権主張国 日本(JP)

(71)出願人 000005821

松下電器產業株式会社

大阪府門真市大字門真1006番地

(72)発明者 妹尾 孝嶽

大阪府門真市大字門真1006番地 松下電器

産業株式会社内

(74)代理人 100062144

弁理士 青山 葆 (外1名)

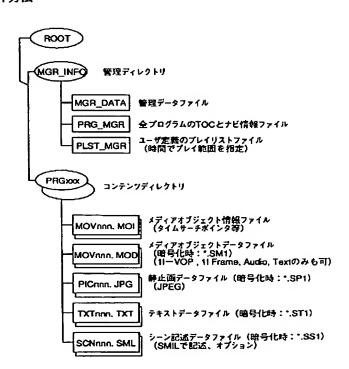
最終頁に続く

(54) 【発明の名称】 デジタル蓄積メディアのトリックプレイ方法

(57)【要約】

【課題】 コンテンツを所定量のセクタに分け、コンテンツの符号化の単位情報などとの対応表を用いて、トリックプレイを実現すると、コンテンツの全再生時間が不明で、正確な再生開始時コードが得られない。

【解決手段】 プログラム内のコンテンツをメディアオブジェクト毎に独立ファイルとして記録し、メディアオブジェクトの情報一覧表を含むプログラムマネージャファイルと、メディアオブジェクト毎の再生時間と、所定時間間隔毎のエントリポイント一覧表を含むメディアオブジェクト情報ファイルと、ユーザが指定する再生開始プログラムIDと、その再生開始/終了時の指定されたプレイリストマネージャファイルとを持ち、任意の位置からのランダムアクセス再生や、早送り、早戻し再生などのトリックプレイを実現するマルチメディアコンテンツを記録・再生するデジタル蓄積メディアのトリックプレイ方法である。



【特許請求の節囲】

【請求項1】 圧縮符号化されたデジタルオーディオビデオデータからなるマルチメディアコンテンツを記録・再生するデジタル蓄積メディアのトリックプレイ方法であって

1

コンテンツをプログラム単位に分割してディレクトリを 構成し、各プログラム内のコンテンツを更に複数のメディアオブジェクトと呼ぶ単位毎に独立ファイルとして記 録し、

記録されたコンテンツのプログラム毎の I D (職別子) 及び、各プログラムを構成するメディアオブジェクトの 情報一覧表を含むプログラムマネージャファイルと、メディアオブジェクト毎の再生時間と、所定時間間隔毎のエントリポイント一覧表を含むメディアオブジェクト 情報ファイルと、

ユーザが指定する再生開始プログラム I D と、そのプログラム内での再生開始時と終了時の指定されたプレイリスト情報を含むプレイリストマネージャファイルとを持ち、

ユーザが再生開始プログラムIDと、そのプログラム内 20 での再生開始時を指定すると、指定されたプログラム内のメディアオブジェクト情報の再生時間を最初から順に調べ、ユーザが指定する再生開始時を含むメディアオブジェクトまでの再生時間のすべてをユーザが指定した再生開始時から引いた値と、メディアオブジェクト kのメディアオブジェクト情報内のタイムサーチテーブル分解能とを比較する事で、ユーザが指定する再生開始時に該当するエントリーポイントを得て、そのエントリポイントを含むM ODUのエントリフレーム位置から、メディアオブジェ 30 クトkのデータを読み出してデコーダに供給し、エントリーポイントまでデコードが進んだ時点から、デコード結果の出力を開始し、

以降は、プレイリスト情報とプログラムマネージャファイルに従って順にメディアオブジェクトをデコード出力する事によってランダムアクセスプレイを実現する事を特徴とするデジタル蓄積メディアのトリックプレイ方法。

【請求項2】 圧縮符号化されたデジタルオーディオビデオデータからなるマルチメディアコンテンツを記録・再生するデジタル蓄積メディアであって、

コンテンツをプログラム単位に分割してディレクトリを 構成し、各プログラム内のコンテンツを更に複数のメディアオブジェクトと呼ぶ単位毎に独立ファイルとして記 録し、

記録されたコンテンツのプログラム毎の ID (識別子) 及び、各プログラムを構成するメディアオブジェクトの 情報一覧表を含むプログラムマネージャファイルと、メディアオブジェクト毎の再生時間と、所定時間間隔毎のエントリポイント一覧表を含むメディアオブジェクト

情報ファイルと、

ユーザが指定する再生開始プログラム I Dと、そのプログラム内での再生開始時と終了時の指定されたプレイリスト情報を含むプレイリストマネージャファイルと、 最後に再生を中断したプログラム I Dと、そのプログラム内での中断時間情報により構成されるレジュームマーカを含んだ管理データファイルとを持ち、

ユーザが早送りを指定すると、レジュームマーカで指定されたプログラム内のメディアオブジェクト情報を最初から順に調べて、メディアオブジェクト情報内の再生時間を順に比較して行き、最初に中断時間を超えるメディアオブジェクト kを得て、その直前のメディアオブジェクトまでの再生時間すべてをレジュームマーカが指定する中断時間から引いた値を、メディアオブジェクト kのメディアオブジェクト情報内のタイムサーチテーブル分解能で割った値を番号とするエントリポイントを求め、そのエントリポイントに対応するMODUのエントリフレームデータを読み出してデコーダに供給し、

以下繰り返し、次のMODUのエントリフレームデータ をデコーダに供給し、

早送りを終えた場合は、中断した時点のプログラムID と、そのプログラム内での中断時間情報でレジュームマ ーカを書き換える事により、早送りを実現する事を特徴 とするデジタル蓄積メディアのトリックプレイ方法。

【請求項3】 圧縮符号化されたデジタルオーディオビデオデータからなるマルチメディアコンテンツを記録・再生するデジタル蓄積メディアであって、

コンテンツをプログラム単位に分割してディレクトリを 構成し、各プログラム内のコンテンツを更に複数のメディアオブジェクトと呼ぶ単位毎に独立ファイルとして記録し.

記録されたコンテンツのプログラム毎の I D (識別子) 及び、各プログラムを構成するメディアオブジェクトの 情報一覧表を含むプログラムマネージャファイルと、メディアオブジェクト毎の再生時間と、所定時間間隔毎のエントリポイント一覧表を含むメディアオブジェクト 情報ファイルと、

ユーザが指定する再生開始プログラムIDと、そのプログラム内での再生開始時と終了時の指定されたプレイリスト情報を含むプレイリストマネージャファイルと、 最後に再生を中断したプログラムIDと、そのプログラム内での中断時間情報により構成されるレジュームマーカを含んだ管理データファイルとを持ち、

ユーザが早戻しを指定すると、レジュームマーカで指定されたプログラム内のメディアオブジェクト情報を最初から順に調べて、メディアオブジェクト情報内の再生時間を順に比較して行き、最初に中断時間を超えるメディアオブジェクトkを得て、その直前のメディアオブジェクトまでの再生時間すべてをレジュームマーカが指定する中断時間から引いた値を、メディアオブジェクトkの

30

メディアオブジェクト情報内のタイムサーチテーブル分解能で割った値を番号とするエントリポイントを求め、 そのエントリポイントに対応するMODUのエントリフレームデータを読み出してデコーダに供給し、

以下繰り返し、1つ前のMODUのエントリフレームの データをデコーダに供給し、

早戻しを終えた場合は、中断した時点のプログラムIDと、そのプログラム内での中断時間情報でレジュームマーカを書き換える事により、早戻しを実現する事を特徴とするデジタル蓄積メディアのトリックプレイ方法。

【請求項4】 圧縮符号化されたディジタルビデオデータからなるマルチメディアコンテンツを、プログラム単位に分割し、更に各プログラムをメディアオブジェクト単位に分割し、更に各メディアオブジェクトを、再生開始可能なエントリフレームを先頭フレームとするメディアオブジェクトデータユニットMODUに分割して蓄積メディアに記録し、

また、管理情報として、各メディアオブジェクトの先頭から所定時間間隔 Δ T 毎にタイムサーチエントリを定義するタイムサーチテーブルと、各メディアオブジェクト 20 の再生時間と、特定されたプログラムの再生開始時の情報とを含み、

更に該タイムサーチテーブルは、特定されたプログラムの先頭からタイムサーチエントリが含まれるメディアオブジェクトデータユニットMODUの先頭の位置までのデータ量を表すオフセット量OFと、該メディアオブジェクトデータユニットMODUの先頭からタイムサーチエントリまでに存在するフレームの枚数を表すフレーム数情報FNとを含み、該再生開始時から再生を行なう再生方法であって、

該再生開始時の値から、最初のメディアオブジェクトから順番にそれぞれの再生時間を減算し、減算した残差と、次のメディアオブジェクトの再生時間を比較することにより、再生開始時が存在するメディアオブジェクトを検出し(S3-S6)、

該残差と該所定時間間隔ΔTとを用いて、再生開始時に 内輪で一番近いタイムサーチエントリと、該タイムサー チエントリから再生開始時までの残存時間を検出し(S 7, S8)、

検出したタイムサーチエントリのタイムサーチテーブル 40 に基づき、特定されたプログラムのオフセット量までア クセスし(S9, S10)、

該アクセスした位置から、検出したタイムサーチエントリのタイムサーチテーブルに基づき、フレーム数情報FNの枚数のフレームをデコードし(S9, S11)、 更に上記残存時間デコードを継続し(S12, S13)、

該残存時間が経過した後、デコード結果をスクリーンに 表示することを特徴とする再生方法。

【請求項5】 上記再生開始時は、ユーザが編集して特 50 位に分割し、更に各プログラムをメディアオブジェクト

定した再生開始時であることを特徴とする請求項4記載 の再生方法。

【請求項6】 上記再生開始時は、再生が中断された時刻情報を含むレジュームマーカで特定した再生開始時であることを特徴とする請求項4記載の再生方法。

【請求項7】 圧縮符号化されたディジタルビデオデータからなるマルチメディアコンテンツを、プログラム単位に分割し、更に各プログラムをメディアオブジェクト単位に分割し、更に各メディアオブジェクトを、再生開始可能なエントリフレームを先頭フレームとするメディアオブジェクトデータユニットMODUに分割して蓄積メディアに記録し、

また、管理情報として、各メディアオブジェクトの先頭から所定時間間隔 Δ T毎にタイムサーチエントリを定義するタイムサーチテーブルと、各メディアオブジェクトの再生時間と、特定されたプログラム内における再生開始時の情報とを含み、

更に該タイムサーチテーブルは、特定されたプログラムの先頭からタイムサーチエントリが含まれるメディアオプジェクトデータユニットMODUの先頭の位置までのデータ量を表すオフセット量OFと、該メディアオブジェクトデータユニットMODUの先頭からタイムサーチエントリまでに存在するフレームの枚数を表すフレーム数情報FNとを含み、該再生開始時あたりから早送り再生を行なう再生方法であって、

該再生開始時の値から、最初のメディアオブジェクトから順番にそれぞれの再生時間を減算し、減算した残差と、次のメディアオブジェクトの再生時間を比較することにより、再生開始時が存在するメディアオブジェクトを検出し(S3-S6)、

該残差と該所定時間間隔△Tとを用いて、再生開始時に 内輪で一番近いタイムサーチエントリを検出し(S7, S8)

検出したタイムサーチエントリのタイムサーチテーブル に基づき、特定されたプログラムのオフセット量までア クセスし(S 2 2)、

アクセスしたオフセット量の位置にある再生開始可能な エントリフレームをデコードし、更にスクリーンに表示 し(S23, S24)、

40 次のタイムサーチエントリを検出し(S26)、

検出したタイムサーチェントリのタイムサーチテーブル に基づき、特定されたプログラムのオフセット量までア クセスし(S 2 2)、

アクセスしたオフセット量の位置にある再生開始可能な エントリフレームをデコードし、更にスクリーンに表示 し(S23, S24) することにより早送り再生を行な う再生方法。

【請求項8】 圧縮符号化されたディジタルビデオデータからなるマルチメディアコンテンツを、プログラム単位に分割し、再にタプログラムをメディアナブジェクト

単位に分割し、更に各メディアオブジェクトを、再生開始可能なエントリフレームを先頭フレームとするメディアオブジェクトデータユニットMODUに分割して蓄積メディアに記録し、

また、管理情報として、各メディアオブジェクトの先頭 から所定時間間隔 Δ T 毎にタイムサーチエントリを定義 するタイムサーチテーブルと、各メディアオブジェクト の再生時間と、特定されたプログラム内における再生開 始時の情報とを含み、

更に該タイムサーチテーブルは、特定されたプログラムの先頭からタイムサーチエントリが含まれるメディアオブジェクトデータユニットMODUの先頭の位置までのデータ量を表すオフセット量OFと、該メディアオブジェクトデータユニットMODUの先頭からタイムサーチエントリまでに存在するフレームの枚数を表すフレーム数情報FNとを含み、該再生開始時あたりから早戻し再生を行なう再生方法であって、

該再生開始時の値から、最初のメディアオブジェクトから順番にそれぞれの再生時間を減算し、減算した残差と、次のメディアオブジェクトの再生時間を比較することにより、再生開始時が存在するメディアオブジェクトを検出し(S3-S6)、

該残差と該所定時間間隔 △ T とを用いて、再生開始時に 内輪で一番近いタイムサーチエントリを検出し(S7, S8)、

検出したタイムサーチエントリのタイムサーチテーブル に基づき、特定されたプログラムのオフセット量までア クセスし(S22)、

アクセスしたオフセット量の位置にある再生開始可能な エントリフレームをデコードし、更にスクリーンに表示 30 し (S 2 3, S 2 4)、

ひとつ前のタイムサーチエントリを検出し(S26)、 検出したタイムサーチエントリのタイムサーチテーブル に基づき、特定されたプログラムのオフセット量までア クセスし(S22)、

アクセスしたオフセット量の位置にある再生開始可能な エントリフレームをデコードし、更にスクリーンに表示 し(S23, S24) することにより早戻し再生を行な う再生方法。

【請求項9】 圧縮符号化されたディジタルビデオデータからなるマルチメディアコンテンツを、プログラム単位に分割し、更に各プログラムをメディアオブジェクト単位に分割し、更に各メディアオブジェクトを、再生開始可能なエントリフレームを先頭フレームとするメディアオブジェクトデータユニットMODUに分割して蓄積メディアに記録し、

また、管理情報として、各メディアオブジェクトの先頭 から所定時間間隔 Δ T 毎にタイムサーチエントリを定義 するタイムサーチテーブルと、各メディアオブジェクト の再生時間と、特定されたプログラムの再生開始時の情

報とを含み、

更に該タイムサーチテーブルは、特定されたプログラムの先頭からタイムサーチエントリが含まれるメディアオブジェクトデータユニットMODUの先頭の位置までのデータ量を表すオフセット量OFと、該メディアオブジェクトデータユニットMODUの先頭からタイムサーチエントリまでに存在するフレームの枚数を表すフレーム数情報FNとを含み、該再生開始時から再生を行なう再生装置であって、

10 該再生開始時の値から、最初のメディアオブジェクトから順番にそれぞれの再生時間を減算し、減算した残差と、次のメディアオブジェクトの再生時間を比較することにより、再生開始時が存在するメディアオブジェクトを検出する手段と(S3-S6)、

該残差と該所定時間間隔 △ T とを用いて、再生開始時に 内輪で一番近いタイムサーチエントリと、該タイムサー チエントリから再生開始時までの残存時間を検出する手 段と (S7, S8)、

検出したタイムサーチエントリのタイムサーチテーブル 0 に基づき、特定されたプログラムのオフセット量までア クセスする手段と(S9, S10)、

該アクセスした位置から、検出したタイムサーチエントリのタイムサーチテーブルに基づき、フレーム数情報FNの枚数のフレームと上記残存時間をデコードする手段と(S9, S11、S12, S13)、

該残存時間が経過した後、デコード結果をスクリーンに 表示する手段とを有することを特徴とする再生装置。

【請求項10】 上記再生開始時は、ユーザが編集して特定した再生開始時であることを特徴とする請求項9記載の再生装置。

【請求項11】 上記再生開始時は、再生が中断された 時刻情報を含むレジュームマーカで特定した再生開始時 であることを特徴とする請求項9記載の再生装置。

【請求項12】 圧縮符号化されたディジタルビデオデータからなるマルチメディアコンテンツを、プログラム単位に分割し、更に各プログラムをメディアオブジェクト単位に分割し、更に各メディアオブジェクトを、再生開始可能なエントリフレームを先頭フレームとするメディアオブジェクトデータユニットMODUに分割して蓄積メディアに記録し、

また、管理情報として、各メディアオブジェクトの先頭 から所定時間間隔 Δ T毎にタイムサーチエントリを定義 するタイムサーチテーブルと、各メディアオブジェクト の再生時間と、特定されたプログラム内における再生開 始時の情報とを含み、

更に該タイムサーチテーブルは、特定されたプログラム の先頭からタイムサーチエントリが含まれるメディアオ ブジェクトデータユニットMODUの先頭の位置までの データ量を表すオフセット量OFと、該メディアオブジ 50 ェクトデータユニットMODUの先頭からタイムサーチ エントリまでに存在するフレームの枚数を表すフレーム 数情報FNとを含み、該再生開始時あたりから早送り再 生を行なう再生装置であって、

該再生開始時の値から、最初のメディアオブジェクトから順番にそれぞれの再生時間を減算し、減算した残差と、次のメディアオブジェクトの再生時間を比較することにより、再生開始時が存在するメディアオブジェクトを検出する手段と(S3-S6)、

該残差と該所定時間間隔△Tとを用いて、再生開始時に 内輪で一番近いタイムサーチエントリを検出する手段と (S7, S8)、

検出したタイムサーチエントリのタイムサーチテーブル に基づき、特定されたプログラムのオフセット量までア クセスする手段と(S 2 2)、

アクセスしたオフセット量の位置にある再生開始可能な エントリフレームをデコードし、更にスクリーンに表示 する手段と(S 2 3, S 2 4)、

次のタイムサーチエントリを検出する手段と(S26)を有することを特徴とする早送り再生を行なう再生装置。

【請求項13】 圧縮符号化されたディジタルビデオデータからなるマルチメディアコンテンツを、プログラム単位に分割し、更に各プログラムをメディアオブジェクト単位に分割し、更に各メディアオブジェクトを、再生開始可能なエントリフレームを先頭フレームとするメディアオブジェクトデータユニットMODUに分割して蓄積メディアに記録し、

また、管理情報として、各メディアオブジェクトの先頭 から所定時間間隔Δ T毎にタイムサーチエントリを定義 するタイムサーチテーブルと、各メディアオブジェクト の再生時間と、特定されたプログラム内における再生開 始時の情報とを含み、

更に該タイムサーチテーブルは、特定されたプログラムの先頭からタイムサーチエントリが含まれるメディアオブジェクトデータユニットMODUの先頭の位置までのデータ量を表すオフセット量OFと、該メディアオブジェクトデータユニットMODUの先頭からタイムサーチエントリまでに存在するフレームの枚数を表すフレーム数情報FNとを含み、該再生開始時あたりから早戻し再生を行なう再生装置であって、

該再生開始時の値から、最初のメディアオブジェクトから順番にそれぞれの再生時間を減算し、減算した残差と、次のメディアオブジェクトの再生時間を比較することにより、再生開始時が存在するメディアオブジェクトを検出する手段と(S3-S6)、

該残差と該所定時間間隔△Tとを用いて、再生開始時に 内輪で一番近いタイムサーチエントリを検出する手段と (S7, S8)、

検出したタイムサーチエントリのタイムサーチテーブル に基づき、特定されたプログラムのオフセット量までア 50

クセスする手段と(S22)、

アクセスしたオフセット量の位置にある再生開始可能な エントリフレームをデコードし、更にスクリーンに表示 する手段と(S23, S24)、

ひとつ前のタイムサーチエントリを検出する手段と (S 2 6) を有すること特徴とする早戻し再生を行なう再生 装置。

【発明の詳細な説明】

[0001]

10 【発明の属する技術分野】本発明は、デジタル化された映像・音声等のマルチメディア・コンテンツをフラッシュメモリなどのデジタル蓄積メディアに記録し再生する方法に関するものであり、特に、ランダムアクセスや早送り/早戻し等の特殊再生方法に関する。

[0002]

【従来の技術】従来のデジタル蓄積メディアでのトリックプレイでは、コンテンツを所定量のセクタに分け、各セクタアドレスとインデックス番号、時間コード、コンテンツ名、コンテンツの符号化の単位情報などとの対応20 表を用いて、トリックプレイを実現していた。

【0003】図22は、従来のデジタル蓄積メディアでのトリックプレイを実現する為の図で、(a)は記録デ

ータ構成を示し、(b)ないし(f)はトリックプレイ を実現する為に、記録データと共に記録された各種の表 であり、夫々、セクタアドレス対、インデックス番号、 時間コード、コンテンツ名、コンテンツ符号化の単位で あるシーケンスの開始位置を示すシーケンスヘッダ番 号、及び符号化の種類の一つである【ピクチャの開始セ クタアドレスと終了セクタアドレスとの対応表である。 本図において、コンテンツは、MPEG-1等の圧縮符号化方 30 式でシーケンス単位に圧縮されたデータであり、これを 所定サイズ毎に分割したセクタ単位に、光ディスクに記 録され、各セクタには固有のセクタアドレスが割り当て られる。セクタの中身は、更にブロックに分割される。 各ブロックは、同期信号、共通のセクタアドレス、固有 のブロックアドレス及び、パリティビットからなるヘッ ダに続いてデータが配置され、最後に誤り訂正の為のパ リティワードECCが付加されている。

【0004】この様な構成で記録されたマルチメディア コンテンツの特殊再生は、以下の様に実現される。ラン ダムアクセスを行う場合は、ユーザが曲の頭などのコン テンツ単位にアクセスポイントを指定した場合は、図22の(d) 表を用いて、指定されたコンテンツの開始セクタアドレスを得て、次に(e) 表からそのセクタアドレスにもっとも近いアドレスを持つシーケンスへッダのセクタアドレスから再生を行う。この様にする理由は、圧縮されたコンテンツの再生は、任意個所からは出来ず、再生開始可能位置が決まっており、それがシーケンスへッダであるからである。

【0005】再生位置の指定が更に細かい場合は、イン

デックス番号でユーザに曲の再生開始位置を指定させ、指定されたインデックス番号に対応するセクタアドレスを(b)表から得て再生を行う。ユーザが曲の再生開始位置を時間コードで指定した場合は、(c)表から最も近い時間に対応するセクタアドレスを得て、次に(e)表からそのセクタアドレスにもっとも近いアドレスを持つシーケンスへッダのセクタアドレスから再生を行う。又、早送りや早戻しを行う場合は、(f)表で独立再生可能部分である「ピクチャの開始/終了セクタアドレスを順に得て、「ピクチャのみを飛び飛びに再生することで、早送りや早戻しを行っていた。以上のような技術は、公知例として、USP6、〇〇2、834″Optical Disk HavingTable Relating Sector Address and Time and Optical Disk Reproducing Apparatus に開示されている。

[0006]

【発明が解決しようとする課題】しかしながら、上記の例では、すべてのコンテンツのインデクス、時間コード、シーケンスへッダ I ピクチャが通し番号的に管理されているため、例えば、コンテンツ B の 1 0 秒目から再生したい場合等、それが、通しの時間コードでいくらの値になるかを換算せねばならないが、コンテンツ A の全再生時間が不明で、正確な再生開始時間コードが得られないという欠点があった。

【0007】又、早送り再生を行う場合、Iピクチャの 長さが不明で、どこまで読み出したら次のIピクチャに 飛んで良いのか分からないと言う問題も有していた。

[0008]

【課題を解決するための手段】このような課題を解決す る為、本願の請求項1記載の本発明は、圧縮符号化され 30 たデジタルオーディオビデオデータからなるマルチメデ ィアコンテンツを記録・再生するデジタル蓄積メディア のトリックプレイ方法であって、コンテンツをプログラ ム単位に分割してディレクトリを構成し、各プログラム 内のコンテンツを更に複数のメディアオブジェクトと呼 ぶ単位毎に独立ファイルとして記録し、記録されたコン テンツのプログラム毎のID(識別子)及び、各プログ ラムを構成するメディアオブジェクトの情報一覧表を含 むプログラムマネージャファイルと、メディアオブジェ クト毎の再生時間と、所定時間間隔毎のエントリポイン ト一覧表を含むメディアオブジェクト情報ファイルと、 ユーザが指定する再生開始プログラムIDと、そのプロ グラム内での再生開始時と終了時の指定されたプレイリ スト情報を含むプレイリストマネージャファイルとを持 ち、ユーザが再生開始プログラムIDと、そのプログラ ム内での再生開始時を指定すると、指定されたプログラ ム内のメディアオブジェクト情報の再生時間を最初から 順に調べ、ユーザが指定する再生開始時を含むメディア オブジェクトkを得て、その直前のメディアオブジェク トまでの再生時間のすべてをユーザが指定した再生開始

時から引いた値と、メディアオブジェクトkのメディアオブジェクト情報内のタイムサーチテーブル分解能とを比較する事で、ユーザが指定する再生開始時に該当するエントリーポイントを得て、そのエントリポイントを含むMODUのエントリフレーム位置から、メディアオブジェクトkのデータを読み出してデコーダに供給し、エントリーポイントまでデコードが進んだ時点から、デコード結果の出力を開始し、以降は、プレイリスト情報とプログラムマネージャファイルに従って順にメディアオブジェクトをデコード出力する事によってランダムアクセスプレイを実現する事を特徴とするものである。

【0009】また本願の請求項2、3の発明は、圧縮符 号化されたデジタルオーディオビデオデータからなるマ ルチメディアコンテンツを記録・再生するデジタル蓄積 メディアであって、コンテンツをプログラム単位に分割 してディレクトリを構成し、各プログラム内のコンテン ツを更に複数のメディアオブジェクトと呼ぶ単位毎に独 立ファイルとして記録し、記録されたコンテンツのプロ グラム毎のID(識別子)及び、各プログラムを構成す るメディアオブジェクトの情報一覧表を含むプログラム マネージャファイルと、メディアオブジェクト毎の再生 時間と、所定時間間隔毎のエントリポイント一覧表を含 むメディアオブジェクト情報ファイルと、ユーザが指定 する再生開始プログラムIDと、そのプログラム内での 再生開始時と終了時の指定されたプレイリスト情報を含 むプレイリストマネージャファイルと、最後に再生を中 断したプログラムIDと、そのプログラム内での中断時 間情報により構成されるレジュームマーカを含んだ管理 データファイルとを持ち、ユーザが早送り又は早戻しを 指定すると、レジュームマーカで指定されたプログラム 内のメディアオブジェクト情報を最初から順に調べて、 メディアオブジェクト情報内の再生時間を順に比較して 行き、最初に中断時を超えるメディアオブジェクトkを 得て、その直前のメディアオブジェクトまでの再生時間 すべてをレジュームマーカが指定する中断時から引いた 値を、メディアオブジェクトkのメディアオブジェクト 情報内のタイムサーチテーブル分解能で割った値を番号 とするエントリー点を求め、そのエントリー点に対応す るMODUのエントリフレームデータを読み出してデコ ーダに供給し、早送りの場合は以下繰り返し、次のMO DUのエントリフレームデータをデコーダに供給し、早 戻しの場合は以下繰り返し、1つ前のMODUのエント リフレームのデータをデコーダに供給し、早送り又は早 戻しを終えた場合は、中断した時点のプログラムID と、そのプログラム内での中断時情報でレジュームマー 事を特徴とするものである。

【0010】以上のようなファイル構成及び再生手順により、ユーザの指定する任意の位置からのランダムアクセス再生や、必要なデータのみを正確に読み出して早送

12

り、早戻し再生などのトリックプレイが可能になる。 【0011】

【発明の実施の形態】以下、本発明の実施の形態におけるデジタル蓄積メディアのトリックプレイ方法について図面を参照して説明する。ここでトリックプレイとは、通常速度の逆方向再生、早送り速度の順方向再生と逆方向再生、ランダム再生、ジャンプ、ポーズを言う。なお、早送りとは、通常の再生速度よりも早い順方向の再生をいい、早戻しとは、通常の再生速度よりも早い逆方向の再生をいら。また、本発明にかかるデジタル蓄積メディアは、フラッシュメモリ等の半導体メモリカードを含むが、ディスクやテープ等は含まない。すなわち、本発明にかかるデジタル蓄積メディアは、動的な要素を含まない静止型記録媒体であり、動的な要素を含む駆動型記録媒体(ディスクやテープ等)を含まない。

【0012】図1は、本発明の実施の形態におけるデジタル蓄積メディアのトリックプレイを実現するデジタル蓄積メディアの記録再生システムの構成図である。図において、1はデジタル蓄積メディアであり、2は記録再生装置、3はコンテンツを記録するためのカメラ、4はコンテンツを再生表示する為のディスプレイ、5はテンキーなどを含み、リモコンなどで構成される入力部、6はコンピュータを含む制御部であり、すべて記録再生装置2に接続されている。以上の構成で、コンテンツはカメラ3で撮影され、記録再生装置2でMPEG-1などの方式で圧縮され、デジタル蓄積メディア1などの方式で圧縮され、デジタル蓄積メディア1などの方式で圧縮され、記録再生装置2で圧縮が解かれ、ディスプレイ4に表示される。これらの一連の動作は、入力部5からの指示に従い、制御部6により制御される。

【0013】図2は、本発明の実施の形態におけるデジ タル蓄積メディア内に構成されるコンテンツ及び管理情 報ファイルのディレクトリ構成図である。本発明のトリ ックプレイ方法では、映像や音声データで構成されるマ ルチメディアコンテンツは、プログラム単位にディレク トリPRGxxx (xxxは16進数)内に、メディア オブジェクトデータファイルMOVnnn. MOD (n nnは16進数)として記録され、夫々のメディアオブ ジェクトデータの情報が、メディアオブジェクト情報フ ァイルMOVnnn. MOIに記録される。更に、メデ ィアオブジェクトデータと同時に再生される静止画やテ キストデータがある場合は、夫々PICnnn. JPG 及び、TXTnnn. TXTファイルに記録される。 又, 複数の映像データを同時再生する場合は、シーン記 述データファイルSCNnnn. SMLにどのMOVn nn. MODを同時再生するかが記述される。

【0014】プログラム全体の管理情報は、管理ディレクトリMGR__INFO内の管理データファイルMGR __DATA、プログラムマネージャファイルPRG__M GR及び、プレイリスト管理ファイルPLST_MGRに記録される。

【0015】図3は、本発明の実施の形態における管理データファイルMGR_DATAの構成図であり、管理データのタイプDataType、そのサイズDataSize、バージョンVersion、再生を途中で止めた場合その位置を記録するResumeMarker、ユーザが自由に記述可能なテキスト情報TextInfoから構成される。

【0016】図4は、本発明の実施の形態におけるプロ グラムマネージャファイルPRG_MGRの構成図であ り、プログラムマネージャのタイプDataType、 そのサイズDataSize、全プログラムの再生時間 PlayBackDuration、プログラム情報の 数NumPrgInfo及び、プログラム情報のテーブ ルPRG_INFO (具体的には、PrgInfoTb l [NumPrgInfo] の配列) から構成される。 【0017】図5は、PRG_MGR内のプログラム情 報PRG__INFOの構成図であり、プログラム情報の タイプDataType、そのサイズDataSiz e、特にエリア51にはこのプログラムのID番号Pr gID、またエリア52には再生時間PlaybackD urationの情報が記録される。さらに記録される 情報として、コンテンツをプロテクトするか否かや、シ ーン記述を使用するか否かの属性Attribute、 どの符号化方式を使うかを示すプロファイル情報Pro file、ユーザがタイトル等、自由に記述出来るテキ スト情報TextInfo、そのプログラムの代表画像 のある場所を指定するRepPos、このプログラムに 含まれるメディアオブジェクトの数NumRefMoi (これはエリア53にある。)、各メディアオブジェクト のオブジェクトIDと再生時間、従属オブジェクトの有 無の一覧表RefMoiTbl [サイズは、NumRe f Moiで与えられる]、ユーザがプログラムの途中に 自由に設定可能なマーカ情報の数NumMarker及 び、マーカ位置の一覧表MarkerTbl [サイズ は、NumMarkerlから構成される。

【0018】図6は、プレイリストマネージャファイルPLST_MGRの構成図であり、このファイルのタイプDataType、そのサイズDataSize、ユーザが作成したプレイリスト情報の数NumPlstInfo、及びプレイリスト情報の一覧表PLST_INFO(具体的には、PlstInfoTbl[サイズは、NumPlstInfo])から構成される。

【0019】図7は、PLST_MGR内のプレイリスト情報PLST_INFOの構成図であり、この情報のタイプDataType、そのサイズDataSize、リストの再生時間PlaybackDuration、リストの属性Attribute、テキスト情報TextInfo、代表画像の場所指定RepPos、こ

40

のプレイリストに指定されたプログラム数NumPrg ID、再生プログラム情報(プログラムのオブジェクト ID ObjID、再生開始時StartPos、終了時EndPos)、マーカ情報の数NumMarker、マーカ情報の位置を時間で表したテーブルMarkerTbl[NumMarker]より構成される。

【0020】図8は、プログラムディレクトリ内に記録 されるメディアオブジェクト情報ファイル*. MOIの 構成図であり、ファイルのタイプDataType、サ イズDataSize、メディアオブジェクトの再生時 間PlayBackDuration、テキストデータ に用いられた文字コード等の属性TxtAttr、タイ ムサーチテーブルのタイプ識別子TstType、識別 子TstTypeの値(1、2)毎の、タイムサーチテ ーブル時間分解能TstInterval、分数で表現 した1フレームの時間FrameTime、タイムサー チテーブルのエントリー数NumTstEntry1、 又はNumTstEntry2、その位置からの再生が 常に可能な圧縮符号化の単位MODUの情報テーブルの 数NumModui、MODUの情報テーブルMODU INFO(具体的には、ModuiTbl [サイズ は、NumModui])、各エントリ点毎の対応する MODU番号ModuNumber、直前のエントリフ レームからタイムサーチエントリまで(すなわちエント リポイントまで)のフレーム数EntryFrameD iff、対応するMODUの位置(byte) Modu Offset、識別子TstTypeの値が3の場合の 1フレームの再生時間を分数で表した値FrameTi me、1パケットのサイズPacketSize、1パ ケット内のフレーム数NumFrameから構成され る。

【0021】図9は、*. MOI内のMODUの情報MODU_INFOの構成図であり、MODUの先頭フレームであるエントリフレームのサイズEntrySize、MODUを構成するフレーム数ModuPbTime、MODUのサイズModuSizeから構成される。

【0022】図17に示すように、デジタル蓄積メディア1に複数の、たとえば2つのプログラムが記録されているとする。一つ目のプログラム (PRG001) には子供の運動会が記録されており、二つ目のプログラム (PRG002) にはピクニックが記録されているとする。運動会プログラム (PRG001) に関する管理情報は、図5のプログラム情報PRG_INF01に記録され、ピクニックプログラム (PRG002) に関する管理情報は、図5のプログラム情報PRG_INF02に記録される。運動会プログラム情報PRG_INF01において、プログラムIDであるPRG001は、エリア51に記録され、そのプログラム全体の通常再生時間の情報はエリア52に記録されている。プログラム情報PRG_INF01と

同様の情報が含まれている。それぞれのプログラムには 1つまたは複数のメディアオブジェクトが含まれてい る。

【0023】図17に示すように、運動会プログラム (PR G001) には、例えば3つのメディアオブジェクトが記録されているとする。一つ目のメディアオブジェクト (MO V001) には運動会の開会式が、二つ目のメディアオブジェクト (MO V002) には100メートル走が、三つ目のメディアオブジェクト (MO V003) には運動会の閉会式が、記録されているものとする。これら3つのメディアオブジェクトは、操作者が、入力部5のテンキーを操作して編集により記録されたものであってもよいし、オリジナルの記録そのものであってもよい。図5のプログラム情報 PRG_INF01のエリア53には「3」が記録され、この「3」は、プログラム1には3つのメディアオブジェクトが含まれていることを意味する。

【0024】それぞれのメディアオブジェクトには複数のメディアオブジェクトデータユニットMODUが含まれる。各MODUは、通常、MPEG圧縮で定義される「フレームで始まる。すなわち、「フレームの先頭から、次の「フレームが始まる直前までをひとつのメディアオブジェクトデータユニットMODUとする。図17には、MODU#1~MODU#9までが示されており、各MODUの先頭には「フレームが示されている。この先頭の「フレームをエントリフレームと呼ぶ。すなわち、エントリフレームとは、MODUの先頭フレームを言い、デューダがデュードを開始することが出来るフレームであって、通常は「フレームである。Pフレームである場合もある。エントリフレームの後に続く複数のフレームは、PフレームやBフレームで構成される。図17には、エントリフレームE1~E9が示されている。

【0025】また、各メディアオブジェクトMOVは、再生の所定時間間隔ΔT毎、例えば5秒毎に,サーチを容易にするための標識となるタイムサーチエントリTSE(すなわちエントリポイント)が管理情報に設けられている。所定時間間隔ΔTは、タイムサーチテーブルの分解能を表す。具体的には、各タイムサーチエントリTSEは、図8のエリア81に記録されるタイムサーチテーブルにより特定される。図8に示すように、タイムサーチテーブルにより特定される。図8に示すように、タイムサーチテーブルには、タイムサーチエントリが含まれるMODU番号を示す情報と、タイムサーチエントリの時点から直前のエントリフレームまでのフレーム数を示す情報と、メディアオブジェクトの先頭から、該直前のエントリフレームまでのデータ量である、データオフセット量、すなわちそのMODUまでの位置をバイト数で表わした情報とが含まれる。

【0026】例えば、図17には、タイムサーチエント リTSE1、TSE2、TSE3が示されている。タイムサーチエン トリTSE1を特定するタイムサーチテーブルには、MODU番 号の情報としてMODU#3が、タイムサーチエントリの時点

から直前のエントリフレームまでのフレーム数を示す情 報としてFN1 (=3) が、メディアオブジェクトの先頭 から、該直前のエントリフレームまでのデータ量であ る、データオフセット量としてOF3が記憶されている。 また、タイムサーチエントリTSE 2 を特定するタイムサ ーチテーブルには、MODU番号の情報としてMODU#5が、 タイムサーチエントリの時点から直前のエントリフレー ムまでのフレーム数を示す情報としてFN2 (=8) が、 メディアオブジェクトの先頭から、該直前のエントリフ レームまでのデータ量である、データオフセット量とし てOF5が記憶されている。さらに、タイムサーチエント リTSE3を特定するタイムサーチテーブルには、MODU番 号の情報としてMODU#9が、タイムサーチエントリの時 点から直前のエントリフレームまでのフレーム数を示す 情報としてFN3 (=4) が、メディアオブジェクトの先 頭から、該直前のエントリフレームまでのデータ量であ る、データオフセット量としてOF9が記憶されている。 このように、図8のエリア81には、タイムサーチエン トリが複数ある場合は、複数のタイムサーチテーブルが 繰り返し記録される。

【0027】上記の様に構成されたデジタル蓄積メディアにおいて、ランダムアクセスプレイ、早送り、早戻し再生を実現する方法を以下に説明する。あるメディアオブジェクトの中間点から再生を開始する場合について説明する。例えば、図17の再生開始時PBT(プログラム1の先頭から12分38秒の時点)から再生する場合を、図18のフローチャートを用いて説明する。図18の制御は制御部6において行なわれる。

【0028】ステップS1で、プログラム番号と再生開 始時PBTを読む。これは、再生を中断した時点から再生 を開始する場合は、図3のエリア31に記録されている レジュームマーカであるプログラムIDとオフセット時間 を、プログラム番号と再生開始時PBTとして読む。ま た、ユーザが編集した特定期間を再生する場合は、図7 のプレイリスト情報のエリア71にあるプログラムのオ ブジェクトIDと再生開始時刻をプログラム番号と再生開 始時PBTとして読む。図17の例では、プログラム1と再 生開始時PBT=12分38秒を読む。ステップS2で、n= 1にリセットする。nは、メディアオブジェクトの番号 を示す。ステップS3で、n番目のメディアオブジェク トの再生時間PTnを読む。この再生時間PTnは、図 8のエリア82に記憶されている。図17の例では、一 つ目のメディアオブジェクト1 (MOV001) の再生 時間12分30秒をエリア82から読み取る。

【0029】ステップS4で、再生開始時PBTから再生時間PTnを引き算し、結果の残差を新たな再生開始時PBTとして記憶する。図17の例では、

12分38秒 - 12分30秒 = 8秒 が計算される。ステップS5で、残差である新たな再生 開始時PBTが負かどうかを判断する。正である場合はス テップS6に進む。ステップS6で、nをインクリメントする。この場合はn=2となる。ステップS3,S 4,S5が繰り返され、

8秒 - 10分 = -9分52秒

が計算され、残差が負となる。負の場合は、ステップS7に進む。すなわち、ステップS3からS6において、再生開始時の値から、最初のメディアオブジェクトから順番にそれぞれの再生時間を減算し、減算した残差と、次のメディアオブジェクトの再生時間を比較することにより、再生開始時が存在するメディアオブジェクトを検出する。

【0030】ステップS7で、残差に、最後に引いた再生時間PTnを加算して、再生開始時PBTを正の値にする。この例では再生開始時PBTは、ここで8秒となる。ステップS8で、最後に得た残差である再生開始時PBTを所定時間間隔 ΔI で割り、商qと余りTrを得る。この例では

8秒 / 5秒 =1 余り 3秒

となる。すなわち、ステップS7, S8により、残差と 該所定時間間隔 Δ T とを用いて、再生開始時 P B T に内 輪で一番近いタイムサーチエントリ T S E q と、該タイムサーチエントリから再生開始時までの残存時間 T r を 検出する。ステップS9で、 q 番目のタイムサーチエントリ T S E q のタイムサーチテーブルからオフセット 量 O F q とフレーム数 F N q を読む。この例では、タイムサーチエントリ T S E 1 のタイムサーチテーブルからオフセット 量 O F 3 と、タイムサーチエントリの時点から 直前のエントリフレームまでのフレーム数 F N 1 (=3) を読む。

【0031】ステップS10で、ステップS1で得たプ ログラムの先頭からオフセット量OFaにアクセスす る。この例では、プログラム1の先頭からオフセット量 OF3の位置にアクセスする。ステップS11で、ステ ップS9で得たフレーム数FNq枚のデコードを行な い、タイムサーチエントリTSEaにアクセスする。こ の例ではエントリフレームE3を含めて3枚のフレーム がデコードされ、タイムサーチエントリTSE1にアク セスする。なお、ここではデコードはされるが、スクリ ーンでの表示はされない。ステップS12で、タイマの カウントを開始する。この間も、デコードは続行される 40 が、表示はされない。ステップS13で、タイマのカウ ント値Tmが、残存時間Trより大きくなったかどうか が判断される。この例ではタイマで3秒がカウントされ る。ステップS14で、デコード結果がスクリーン上で 表示される。

【0032】このようにして、希望の再生開始時から、スクリーン上で再生を開始することが可能となる。なお、ステップS8では、再生開始時PBTを所定時間間隔 Δ Iで割り、商qと余りTrを得たが、再生開始時PBTから所定時間間隔 Δ Iを引き算し、引き算した結果

が正で所定時間間隔ATより小さい値になるまで繰り返 し引き算する。引き算をした回数が商々となり、残った 値が余りTェとなる様にしてもよい。

17

【0033】次に、早送り、早戻しの再生について図1 9、図20、図21のフローチャートを用いて説明す る。図19,図20,図21の制御は制御部6において 行なわれる。ステップS20で、レジュームマーカで指 定された再生開始時PBTを読む。ステップS21で、 再生開始時PBTの直前にあるタイムサーチエントリT SEnを検出する。このステップS20、S21は、図 18で示したステップS1~S9と同様のステップが実 行される。ステップS22で、タイムサーチエントリT SEnのタイムサーチテーブルからオフセット量OFn を読み、タイムサーチエントリTSEnにアクセスす る。ステップS23で、タイムサーチエントリフレーム Enをデコードする。ステップS24で、デコードされ たタイムサーチエントリフレームEnを表示する。ステ ップS25で、早送り(高速での順方向再生)か、早戻 し(高速での逆方向再生)かの判断がなされる。早送り プS28に進む。

【0034】ステップS26で、次のタイムサーチエン トリE(n+1)が検出され、それに対応するテーブルが開か れる。詳細は、図20に示される。ステップS27で、 再生開始時PBTにΔTの時間が加算され、ステップ2 2に戻る。ステップS28で、ひとつ前のタイムサーチ エントリE(n-1)が検出され、それに対応するテーブル が開かれる。詳細は、図21に示される。ステップS2 9で、再生開始時PBTに△Tの時間が減算され、ステ ップ22に戻る。図20は、ステップS26の詳細を示 す。ステップS30で、現在アクセスしているメディア オブジェクトに、次のタイムサーチエントリを特定する テーブルがあるかどうかを判断する。有る場合は、その 次のタイムサーチエントリのタイムサーチテーブルを開 く。ない場合は、ステップS31に進む。

【0035】ステップS31で、次のメディアオブジェ クトがあるかどうかを判断する。有る場合は、ステップ S32に進み、ない場合はステップS33に進む。ステ ップS32で、新たに特定されたメディアオブジェクト の最初のタイムサーチエントリTSEのタイムサーチテ ーブルを開く。ステップS33で、次のプログラムがあ るかどうかを判断する。ない場合は、このフローチャー トは終了する。有る場合はステップS34に進む。ステ ップS34で、次のプログラムIDを読む。ステップS 35で、新たに特定されたプログラムにアクセスする。 ステップS36で、新たに特定されたプログラムの最初 のメディアオブジェクトの最初のタイムサーチエントリ TSEのタイムサーチテーブルを開く。

【0036】ステップS30, S32, S36で次のタ イムサーチエントリTSEのタイムサーチテーブルが開 かれれば、図19のステップS27に進み、再生開始時 PBTに△Tの時間が加算され、更にステップS22, S23、S24により、検出されたタイムサーチエント リTSEの手前で最も近いエントリフレームEnをデコ ードし、スクリーンに表示する。図21は、ステップS 28の詳細を示す。

【0037】ステップS40で、現在アクセスしている メディアオブジェクトに、ひとつ前のタイムサーチエン トリを特定するテーブルがあるかどうかを判断する。有 る場合は、そのひとつ前のタイムサーチエントリのタイ ムサーチテーブルを開く。ない場合は、ステップS41 に進む。ステップS41で、ひとつ前のメディアオブジ ェクトがあるかどうかを判断する。有る場合は、ステッ プS42に進み、ない場合はステップS43に進む。ス テップS42で、新たに特定されたメディアオブジェク トの最後のタイムサーチエントリTSEのタイムサーチ テーブルを開く。ステップS43で、ひとつ前のプログ ラムがあるかどうかを判断する。ない場合は、このフロ ーチャートは終了する。有る場合はステップS44に進 の場合はステップS26に進み、早戻しの場合はステッ 20 む。ステップS44で、ひとつ前のプログラムIDを読 む。ステップS45で、新たに特定されたプログラムに アクセスする。

> 【0038】ステップS46で、新たに特定されたプロ グラムの最後のメディアオブジェクトの最後のタイムサ ーチエントリTSEのタイムサーチテーブルを開く。ス テップS40, S42, S46でひとつ前のタイムサー チエントリTSEのタイムサーチテーブルが開かれれ ば、図19のステップS29に進み、再生開始時PBT にΔTの時間が減算され、更にステップS22, S2 3、S24により、検出されたタイムサーチエントリT SEの手前で最も近いエントリフレームEnをデコード し、スクリーンに表示する。以下、これらの動作につい て更に説明する。

> 【0039】まず、デジタル蓄積メディアは、マルチメ ディアコンテンツを、図10に示すような手順で記録す

> 【0040】図10において、先ず、新しい記録メディ ア1が記録再生装置2に接続されたことを検出すると、 記録メディア1内に、Rootディレクトリ、MGR_ INFOディレクトリ、PRG_MGRファイルを作成 し、DataTypeの値などを初期化する。

> 【0041】次に、記録再生装置2は、ユーザが、記録 モードを設定したことを検出すると、Rootディレク トリ内の全プログラム番号を調べ、新しく作成するプロ グラム番号nnnを決め、プログラムディレクトリPR Gnnnを作る。通常は、既存最大番号+1にするが、 出来ない場合は、空き番号を使用する。それも不可能な 場合は、ユーザに警告を出す。

【0042】次に、ユーザが、Recボタンを押した事 50 を検出すると、カメラ3から入力した映像コンテンツを MPEG等で圧縮し、PRGnnn内にメディアオブジェクトデータMOV001. MODファイルとして記録すると共に、メディアオブジェクト情報ファイルMOV001. MOIを作成する。

19

【0043】次に、ユーザのStop操作を検出すると、MOV001. MODファイルの記録を完了し、図8に示した各種関連情報をメディアオブジェクト情報ファイルMOV001. MOIに記録する。タイムサーチテーブルの分解能TstIntervalは、あらかじめ決められた値を使い、MODU情報MODU_INFO、エントリ数NumTstEntry1又は2の値、エントリの情報(ModuNumber、EntryFrameDiff、ModuOfset等)は、記録されたMOV001. MODファイルを調べながら決定して行く。

【0044】又、撮影した映像に重ねて同時再生する静止画等がユーザから指定される場合は、それらの時間関係をシーン記述データファイルSCN001. SMLとして記録する。

【0045】次に、プログラム管理ファイルPRG_M 20 GR内の対応するプログラム情報PRG_INFO内の データサイズDataSize、再生時間Playba ckDuration、メディアオブジェクト情報の数 NumRefMoi、およびメディアオブジェクト情報 テーブルRefMoiTblを更新する。

【0046】以下、ユーザがRecボタンを押す毎に、メディアオブジェクトデータファイル番号を更新しながら、上記処理を繰り返す。

【0047】記録モードOFFを検出すれば、プログラムマネージャPRG_MGRの、サイズDataSize、全再生時間PlaybackDulation、プログラム数NumPrgInfoを更新する。

【0048】次に、図11を用いて、記録されたプログラムの編集手順を示す。ユーザが、編集モードに設定したことを検出すると、プログラムマネージャファイルPRG_MGRと、その中のプログラム情報PRG_INFOを用いて、デジタル蓄積メディア1内に記録されたプログラムの一覧(タイトル、再生時間、代表画像など)を画面表示する。

【0049】ユーザが新規プレイリスト情報作成モードを設定した事を検出すると、プレイリストマネージャPLST_MGRファイル内に新しく、プレイリスト情報領域PLST_INFOを追加し、図7に示すプレイリスト情報PLST_INFOのヘッダ部分の情報(タイプDataType、属性Attributeなど)を記録する。

【0050】次に、ユーザが再生するプログラム番号と 開始位置、終了位置を時間で指定すると、その位置をプレイリスト情報PLST_INFO内に、再生プログラム情報として、プログラム識別子ObjID、再生開始 50

時StartPos、終了時EndPosを記録する。 【0051】以下、同様に、ユーザーが指定する次のプログラムの再生開始位置と終了位置に従って、次の再生プログラム情報を追加記録して行く。

【0052】最後に、ユーザがプレイリストの登録を指定すると、プレイリスト情報の残りのヘッダ情報(サイズDataSize、作成時間CreateTime、再生時間PlayBackDuration、プログラム情報の数NumPrgTbl)を更新記録し、プレイリストマネージャPLST_MGRのサイズDataSize、プレイリストの数NumPlstInfo等を更新する。

【0053】ユーザが既存プレイリスト情報PLST_INFOの修正モードを指定した場合は、指定されたプレイリスト情報を画面表示し、ユーザの指定に従って、プログラム番号、再生開始時、終了時などを同様に修正する。

【0054】ユーザが部分消去の指定をした場合、消去 範囲が、プログラム全体をカバーする場合は、そのプロ グラムのディレクトリ全てを消去し、プログラムマネー ジャPRG_MGR内の対応するプログラム情報を削除 し、サイズDataSize、再生時間Playbac kDuration、プログラム数NumPrgInf oなどの関連情報の値を更新する。

【0055】次に、プレイリストに従って通常再生を行う手順を図12を用いて示す。ユーザがプレイリスト情報を指定し、Playボタンを押した事を検出すると、プレイリストマネージャPLST_MGRファイル内の指定されたプレイリスト情報PLST_INFO内の再生プログラム情報を最初から順に読み出し、再生するプログラムのオブジェクト識別子PrgIDから、どのプログラムかを知り、プログラムマネージャPRG_MGR内の、対応するプログラム情報PRG_INFOに記述された、メディアオブジェクトテーブルRefMoiTbl内の、メディアオブジェクトの再生時間を順に、そのプログラムの再生開始時間StartPosから引いて、最初に負になるメディアオブジェクト情報MOVppp.MOIの番号pppを得る。

【0056】次に、図15に示す様に、その直前の再生開始時StartPosの残さから、そのメディアオブジェクト情報内のタイムサーチテーブルの時間分解能TstIntervalの値を繰り返し引いて行きながら、エントリポイントを順に読み飛ばして行き、再生開始時StartPosの残さが最初に負になるエントリの、エントリポイント#nの持つMODU位置ModuOffset #nが示すデータ位置から、メディアオブジェクトデータMOVppp. MODを順に読み出してMPEGデコーダに供給し、そのMODUエントリフレームから読み出したフレーム数がEntoryFrameDiffの値に等しくなれば、新たに以降のフレー

30

ムの再生時間の和を計算し、その値が再生開始時S t a

rtPosの残さ以上になった時点で、再生出力をディ スプレイ4に供給開始する。 【0057】メディアオブジェクト情報に従属メディア

オブジェクトの指定があれば、メディアオブジェクトデ ータMOVppp. MOD内のオーディオパケットの代 わりに、従属メディアオブジェクトを再生する。又、シ ーン記述データSCNnnn. SMLがある場合は、そ の中で静止画PICppp. JPG又は、テキストデー タTXTppp. TXTが指定されていれば、それらを 10 同時に再生する。

【0058】プレイリスト情報内の再生終了時EndP o sの値から、読み出したメディアオブジェクトデータ の位置までの再生時間の合計を引きながら、再生を継続 して行き、再生終了時EndPosの残さが負になった 時点で、メディアオブジェクトデータの読み出しを中止 する。

【0059】次に、プレイリスト情報内で次に指定され たプログラムの再生を上記と同様に継続して行く。

【0060】プレイリスト情報内の全てのプログラムの 20 再生を完了したら、その時点で、メディアオブジェクト データの読み出しを終了し、プレイリストに従った再生 を停止する。

【0061】次に、ランダムアクセス再生の手順を図1 3を用いて示す。ユーザが再生開始プログラムと、再生 開始時、終了時を入力し、Playボタンを操作した事 を検出すると、プログラムマネージャPRG_MGR内 の、対応するプログラム情報PRG_INFOに記述さ れた、メディアオブジェクトIDテーブルRefMoi Tblを最初から順に調べ、メディアオブジェクトの情 報MOVnnn. MOIが持つ再生時間を順に加えて、 ユーザの指定した再生開始時を最初に超えるメディアオ ブジェクト情報MOVppp. MOIを得る。

【0062】次に、これまで読み飛ばしたメディアオブ ジェクト情報に記載された再生時間の合計値をユーザの 指定した再生開始時から引いたものから、現在のメディ アオブジェクト情報MOVppp. MOI内のタイムサ ーチテーブルの時間分解能TstIntervalの値 を繰り返し引いて行きながら、エントリポイントを順に 読み飛ばして行き、ユーザの指定した再生開始時の残さ 値が最初に負になる、エントリのエントリポイントに対 応するMODUの位置ModuOffsetから、メデ ィアオブジェクトデータMOVppp. MODを順に読 み出してMPEGデコーダに供給し、そのMODUのエ ントリフレームから読み出したフレームの合計時間が、 ユーザの指定した再生開始時の残さ値以上になった時点 で、再生出力を開始するのは、上記プレイリスト再生の 項で述べたと同じ手続きで行う。

【0063】メディアオブジェクト情報に従属メディア オブジェクト識別子SubObjІDの指定があれば、

22

メディアオブジェクトデータMOVppp. MOD内の オーディオパケットの代わりに、従属メディアオブジェ クトを読み出して再生する。又、シーン記述データSC Nnnn. SMLがある場合は、その中で静止画PIC ppp. JPG又は、テキストデータTXTppp. T XTが指定されていれば、それらを同時に再生する。

【0064】再生時間の合計が、ユーザの指定した再生 終了時間を超えた時点で、再生を停止する。

【0065】次に、早送り又は、早戻し再生の手順を図 14を用いて示す。ユーザが、早送り又は、早戻し再生 ボタンを押した事を検出すると、管理データMGR_D ATA内のレジュームマーカResumeMarker が指定するプログラムの番号を得る。図3に示すレジュ ームマーカResumeMarkerには、再生が中断 された時刻情報が記憶されている。すなわち、レジュー ムマーカには、再生が中断されたのはどのプログラムで あり、そのプログラムの最初からどれだけの時間が経過 した時点で中断されたかが記録されている。図4のプロ グラムマネージャPRG_MGR内の、対応するプログ ラム情報PRG_INFO(図5)に記述された、メデ ィアオブジェクト情報テーブルRefMoiTbl(エ リア54)に既述された、メディアオブジェクトの再生 時間をレジュームマーカの再生再開時間から順に引い て、レジュームマーカの再生再開時間の残さが最初に負 になるメディアオブジェクト情報MOVppp. MOI を得る。

【0066】次に、図16に示す様に、現在のメディア オブジェクト情報MOVppp. MOI内のタイムサー チテーブルの時間分解能TstIntervalの値 で、直前までのレジュームマーカの再生再開時間の残さ を割り、タイムサーチエントリ番号#nを得る。この# n番目のエントリのMODUの位置ModuOffse tから、メディアオブジェクトデータMOVppp. M ODを読み出してMPEGデコーダに供給し、再生出力 を開始する。次に、#n番目のMODU情報MODU INFOをMODU情報テーブルModuiTblから 読み出し、その中のエントリフレームのサイズEntr y Sizeが示すバイト数のデータの読み出しが終わっ た時点で、次のMODUのエントリフレームの先頭に移 動し、同様に、エントリフレームのサイズ分、メディア オブジェクトデータMOVppp. MODを読み出して MPEGデコーダに供給し、更に次のMODUに移動 し、同様に再生を行う事で、早送りを行う。

【0067】ユーザが、早戻しを指定した場合は、同様 にして、最初のエントリフレームの再生を行った後、1 つ前のMODUに移動し、同様にエントリフレームの再 生を行う事で、早戻しを実現する。

【0068】ユーザが、早送り又は、早戻しボタンを離 した時点で、その時点でのプログラムIDと、再生位置 50 をレジュームマーカに記録し、早送り又は、早戻し再生

を終了する。

【0069】以上の結果、ユーザの指定する任意の位置に容易にアクセスすることが可能となり、又、早送り、逆再生などのトリックプレイの際に、必要なデータ部分のみを容易に読み出す事が可能となり、効率の良いトリックプレイが可能となる。

23

[0070]

【発明の効果】以上のように本願の請求項1~2の発明のデジタル蓄積メディアのトリックプレイ方法によれば、ユーザが要求する複雑なトリックプレイを容易に実 10 現する事ができる。

【0071】特に請求項1の発明によれば、ユーザが任意に指定する位置からのランダムアクセスプレイが容易に実現される。

【0072】特に請求項2の発明によれば、ユーザの指定に応じて早送り又は、逆再生が効率良く実現される。

【図面の簡単な説明】

【図1】 本発明の実施の形態におけるデジタル蓄積メディアの記録・再生システムの構成図

【図2】 本発明の実施の形態におけるデジタル蓄積メ ディアのディレクトリ構成図

【図3】 本発明の実施の形態における管理データファイルMGR_DATAの例を示す図

【図4】 本発明の実施の形態におけるプログラム管理ファイルPRG_MGRの例を示す図

【図5】 プログラム管理ファイル内のプログラム情報 PRG_INFOの構成図

【図6】 本発明の実施の形態におけるプレイリス管理ファイルPLST MGRの例を示す図

【図7】 プレイリス管理ファイル内のプレイリス情報 30PLST_INFOの構成図

【図8】 本発明の実施の形態におけるメディアオブジェクト情報ファイル*. MOIの例を示す図

【図9】 メディアオブジェクト情報ファイル内のメディアオブジェクトユニット情報MODU_INFOの構

成図

(13)

【図10】 本発明の実施の形態における記録手順の例 を示す図

【図11】 本発明の実施の形態における編集手順の例 を示す図

【図12】 本発明の実施の形態におけるプレイリスト による再生手順の例を示す図

【図13】 本発明の実施の形態におけるランダム再生 手順の例を示す図

10 【図14】 本発明の実施の形態における早送り/早戻 し再生手順の例を示す図

【図15】 再生手順の説明図

【図16】 早送り/早戻しの説明図

【図17】 メディアオブジェクトデータユニットMODU とタイムサーチエントリTSEとの関係を示した説明図

【図18】 再生開始時PBTから再生が開始されるための動作を説明するフローチャート

【図19】 早送りや早戻しの動作を説明するフローチャート

20 【図20】 早送りの場合のタイムサーチエントリTS Eのタイムサーチテーブルを開くための動作を説明する フローチャート

> 【図21】 早戻しの場合のタイムサーチエントリTS Eのタイムサーチテーブルを開くための動作を説明する フローチャート

> 【図22】 従来のデジタル蓄積メディアでトリックプレイを実現するためのテーブルの構成図

【符号の説明】

1 デジタル蓄積メディア

) 2 記録・再生装置

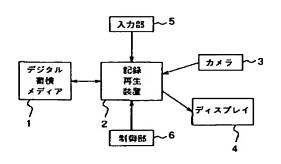
3 カメラ

4 ディスプレイ

5 入力部

6 制御部

【図1】



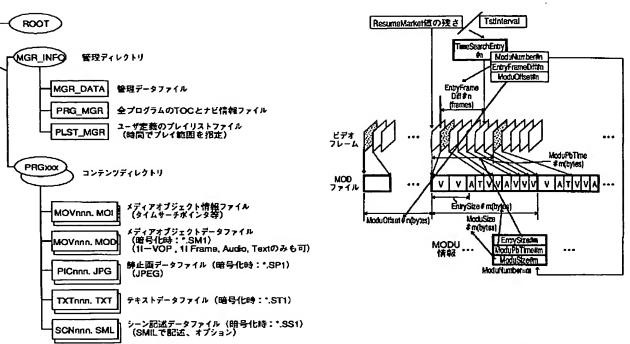
[図4]

プログラムマネージャファイル(PRG_MGR)

フィールド名	内容	サイズ(bit)
USHORT DataType	PRG_MGRのタイプ(固定値)	16
USHORT DataSize	PRG_MGRのサイズ	16
ULONG PlayBackDuration	全プログラムの再生時間 (ms)	32
USHORT NumPrgInfo	プログラム情報の数	16
PRG_INFO PrgInfoTbl (NumPrgInfo)	プログラム情報のテーブル	Variable

【図16】

【図2】



【図3】

管理データファイル (MGR_DATA)

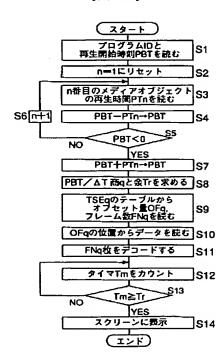
ĺ	フィールド名	内容	サイズ(bit)
	USHORT DataType	MGR_DATAのタイプ(固定値)	16
ĺ	USHORT DataSize	MGR_DATAのサイズ	16
[USHORT Version	バージョン	16
31~	OBJPOSITION ResumeMarker	プログラムのID+オフセット(ms)	32+32
" I	BYTE Textinto [200]	テキスト情報	200 Bytes

【図6】

プレイリストマネージャファイル(PLST_MGR)

フィールド名	内容	サイズ(bk)
USHORT DataType	PLST_MGRのタイプ(固定体)	16
USHORT DataSize	PLST_MGRのサイズ	16
USHORT NumPistinfo	プレイリスト情報の数	16
PLST_INFO PistintoTbi (NumPistinto)	プレイリスト情報のテーブル	Variable

【図18】



【図5】

【図7】

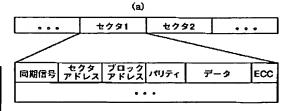
- AFES ORT Casifype ORT Casifype ORT DataSize ECTID PryD ING Playbad/Duration ORT Alributa ORT Prolie E Technic (200)	内容 PRG_NPOのタイプ (固定値) PRG_NPOのタイプ プログラムのD 再生時間 (ma) 属性 (プロテクト、シーン記述を使用するかどうか) プロファイル情報	9 (X (bit) 16 16 22 2 2 16 16
IORT DataSize IECTID Prg/D ING PlaybadDuration IORT Althouta IORT Profile	PRG_INFOのサイズ プログラムのID 再生時間 (me) 属性 (プロテクト、シーン記述を使用するかどうか)	16 32 32 16
ECTID ProD ING PsykadOursion IORT Alributa	- プログラムのD 再生時間 (me) 属性 (プロテクト、シーン記述を使用するかどうか)	32 32
ING Playback/Duration IORT All ribute IORT Prolle	再生時間 (me) 属性 (プロテクト、シーン記述を使用するかどうか)	32 16
ORT Atribute ORT Prolle	属性(プロテクト、シーン記述を使用するかどうか)	16
IORT Prolle	るかどうか)	
	プロファイル情報	16
E Texthrio (200)		
	テキスト情報(タイトル)	204 Byte
ING RepPos	代表画像のある場所指定	64
KORT Numberliel	このプログラムを発送してスイディアナイジ。	16
	クトの数	
NG Mo(Tbl (NumFletMai)	メディアオブジェクトのオブジェクトD、再生時間、従属オブジェクトの有無のテーブル	64"NumObj:DTbf
		8
E Numkater	マーが情報の数	В
DNG MarkerTbi mMarker)	マーカ(青鞜(オフセット値 ms)のテーブル	32'NumMarker
	HORT NumRefiled ING ING INGTHE (NumPeriled) IE NumNarter ING MarkerTb1	COTO NumPeriod このプログラムが管理するメディアオブジェクトの数 メディアオブジェクトの有数のデーブル 西生時 同、従歴オブジェクトの有無のテーブル マーが情報の数 マーが情報の数 マーが情報 (オフセット値 ms) のテーブル



【図9】

メディアオブジェクトユニット情報(MODU_INFO)

フィールド名	内容	サイズ(bit)
USHORT EntrySize	Entry Frameのサイズ (Byte)	20
USHORT ModuPbTlme	MODUを構成するフレーム数	6
USHORT ModuSize	MODUのサイズ (byte)	22
	"	



【図22】

(
ンデックス番号	セクタアドレス	セクタア
1	00000	000
2	0001F	000
3	00027	000
• • •	• • •	

(c)			
セクタアドレス	時間コード		
00000	00:00:00		
00001	00:00:01		
00002	00:00:05		

(d)			
セクタアドレス	コンテンツ		
00000	A		
00001	В		
00002	С		
	•••		

(8)		
シーケンスヘッダ	セクタアドレス	
SH1	00000	
SH2	0001F	
SH3	00027	
• • •		

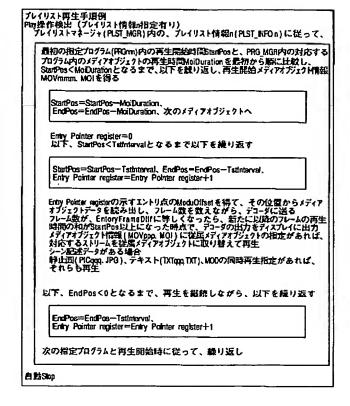
(1)			
Iピクチャ	セクタアドレス		
11	00000		
12	0001F		
13	00027		
•••			

【図8】

メディアオブジェクト情報7ァイル(*.HOI) 内容

フィールド名 サイズ(bit) USHORT Ossativos MOIのタイフ (固定値) 18 USHORT DataSize MOIのサイズ 16 Placet Duration NOの再生時間Fin 82 ATTRIBUTE TextActi テキストテータに用いられた文字コート 128 など 9イムサーチテーブルのタイプ(tstType=1, 8 **EYTE IstIvoa** USHORT Tathtaval タイムサーチテーブルの分解能(ms) 18 USHORT FrameTime 17レーAの時間を分数で表現(ms) .0 USHORT タイムサーチテーブルのエントリ数 16 NumTstEntry MCDU情報テーカの数 U.NT16NumModui 16 MODIL NEO WOOU情報テーブル 45"NuntModui Moduli [bi | NUmModuli | INDUSTRIAL INTERPOLATION IN INCOME INTOME IN INCOME IN I MODU書号 İŘ 直前のエントリフレームからタイムサーチェントリまでのフレーム数 XNumTstE ह्येतु 1 MODUの位置(byte) 32 タイムサーチテーフルの分解能(ms) 15 USHORT タイムサーチテーブルのエントリ数 16 NumTsiEntv2 mistary/ T UNTS StryFrameOif UNTS2 UnttoCise 直前のエントリフレームからタイムサーチエン トリまでのフレーム数 XNumTstE MODUの位置(byte) m2/2 17レームの再生時間を分数で表現 UNI32 FrameTime (ms) バケットのサイズ (バイト) ULONG PacketSize 32 BYTE NumFrame イパケット内のフレーム数

【図12】



【図10】

記録手順例 新記録メディア輸出 SD-Videoディレクトリ、MGR_INFOディレクトリ、PRG_MGRファイル作成し、初期化 記録モードON検出 Rootディレクトリ内のプログラム名を調べ、次のプログラム番号nnnを決める (通常は既存最大プログラム番号十1、既にmaxの場合は空き番号、Fullの場合は警告) プログラムディレクトリ (PRGnnn)作成 以下繰り返し 最初のRec操作検出 メディアオブジェクトデータファイル (MOV001. MOD) 配録開始、 メディアオブジェクト情報ファイル (MOV001, MOI)作成 Stop操作検出 MODファイル記録終了、メディアオブジェクト情報ファイル (MOV001. MOI) 更新 (dataSize, NumModui, ModuiTbl, NumTstEntry1, TstEntry1) シーン記述データファイル (SCN001. SML) 作成 PRG INFO更新 (DataSize, PlaybackDuration, NumRefMol, RefmolTbl) 紀録于一ドOFF給出 プログラムマネージャ (PRG_MGR) の更新 (DataSize, PlaybackDuration, NumPrginto)

【図11】

編集手順例:(プレイリストマネージャ作成)

羅集モード検出(編集は、プレイリスト情報上の仮想編集とする)

プログラムマネージャ (PRG_MGR) から記録されている全プログラムの情報を表示 新規プレイリスト情報作成モード検出

プレイリストマネージャ (PLST_MGR) 内の、プレイリスト情報から、新規作成プレイリスト情報

番号n決定

プレイリスト情報n (PLST_INFO n) ヘッダ作成

以下繰り返し

再生開始プログラムと開始位置の入力検出

再生開始プログラムIDと再生開始時をプレイリスト情報nに記録

再生終了位置の入力検出

再生終了プログラムIDと再生終了時をプレイリスト情報nに記録

PLST_INFOのDataSize, PlaybackDuration, NumPrgIDを更新 プレイリストマネージャのDataSize, NumPistInfoを更新

既存プレイリスト修正モード検出

指定プレイリスト情報n (PLST_INFO n) に対し、修正指定情報から

対応するプログラムの再生開始位置、終了位置を変更

【図13】

ランダム再生手順例

プログラムマネージャ (PRG_MGR) から作成されたTOC画面で、

ユーザがプログラムnnnと開一終了時を指定

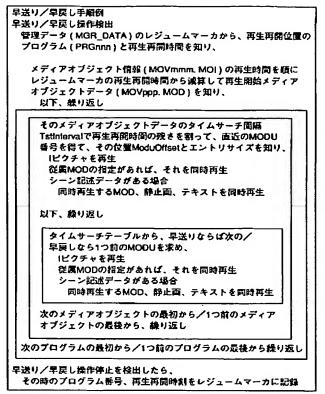
Play操作検出

以下、繰り返し

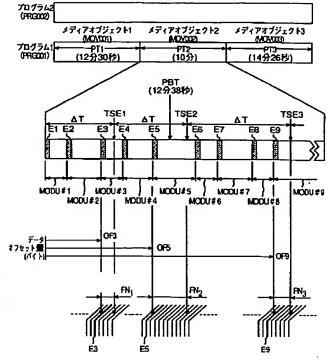
次のメディアオブジェクトデータ(MOVppp. MOD)を同様に再生 メディアオブジェクト情報(MOVppp. MOI)に従属メディアオブジェクトの指定があれば、 対応するストリームを従属メディアオブジェクトに取り替えて再生 シーン配送データがある場合 静止面(PlCggg, JPG)、テキスト(TXTgqq, TXT)、MODの同時再生指定があれば、 それらを再生

終了時刻に一致するプログラムのMOD再生時点まで来たら、Stop

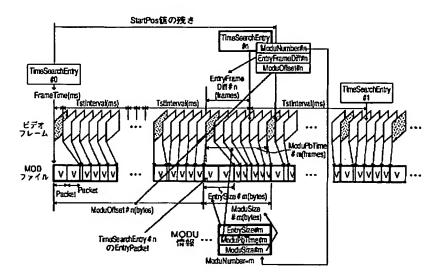
【図14】



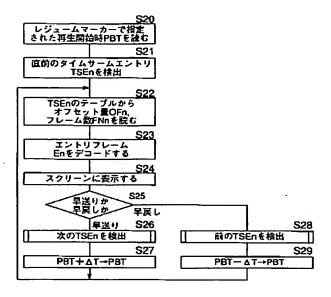
【図17】



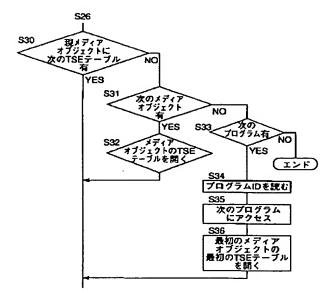
【図15】



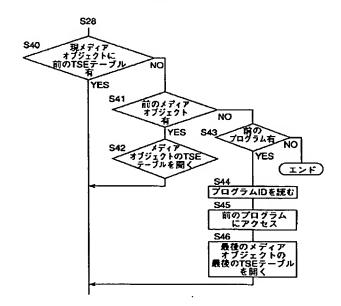
【図19】



【図20】



【図21】



フロントページの続き

F ターム(参考) 5CO52 AA17 AB03 AB04 AB05 ACO2 ACO4 ACO5 CCO6 DD04 EE08 GA01 GA03 GB06 GB09 GE06 GE08 5CO53 FA27 GA11 GB06 GB37 HA22 HA23 HA24 HA25 JA16 JA21 KA04 LA01 LA06 5CO59 PP05 PP06 PP07 RB00 RB02 RB09 RB18 RCO0 RC04 RC22

RC24 RC32 SS16 UA05 UA38